

# Fotogruppe BLAU – ÜBERGANG

Kurator: Paulo dos Santos

Übergang meint Aufbruch, Ungewissheit, Veränderung, birgt Abschied und Neubeginn, ist eine Brücke zu neuen Ufern, ein Übergang in die Katastrophe oder ins Paradies?

Wir Autoren der Fotogruppe Blau beschreiben fotografisch Übergänge und leuchten den Begriff mit all seinen Assoziationen und Erfahrungswelten aus.

Ausstellung in den Räumen des ZSC im Charlottenhochhaus, Stuttgart ab 18.10.2025

Referenzbild	Autor / Kontakt	Titel der Arbeit	Preis
	<b>Banu Aksu</b> contact@banu-aksu.com	De(femme)mation	Auf Anfrage
1. OG			
Collage, Mixed Media			
	<b>Silviu Anastasiu</b> sanastas2@gmail.com	Lichtblick Schönheit des Vergangenen Mystisches Barock Geheimnisvolle Nachtstimmung Märchenschloss Neuschwanstein Traumschloss Chambord Traumschloss Peles	950 € 950 € 250 € 250 € 250 € 250 € 250 €
Pigmentdruck Premium Fotopapier Schattenfugenrahmen	2. OG 3. OG		
	<b>Christine Breitenbach</b> christine-breitenbach@gmx.de	I am what I am Lissy Luise Gisela Peter	250 € 250 € 250 € 250 €
2. OG			
	<b>Jo Grabowski</b> info@jograbi.de	Begegnung mit dem Ich I'm a big, big Girl in a big, big world Die Zellenwärterin	350 € 250 € 250 €
3. OG			
	<b>Blaženka Jakić</b> blazenka.jakic@gmx.de	Bosniaca herbagraphia	450 € je Bild
3. OG			

Referenzbild	Autor / Kontakt	Titel der Arbeit	Preis
	<b>Gonde Kiessler</b> gonde@t-online.de  2. OG	Bäume sprechen und singen	180 €
	<b>Ulrike König</b> ike.koenig@gmx.de  2. OG	Hidden horse	250 € je Bild
	<b>Monika Lehn</b> monikalehn@gmx.net  2. OG	Vom werden und sein und sein und werden	150 € je Bild
	<b>Klaus Schaeffer</b> k.Schaefferhn@t-online.e  2. OG	Transitório	250 € je Bild
	<b>Rainer Schmid-Vasterling</b> rainer.schmid-vasterling@web.de  2. OG	Übergang/Lisboa Überflug überbaut Überhang kopfüber über-brücken über-druck über-wunden	180 € 220 € 250 € 360 € 320 € 180 € 250 €
	<b>Kristin Vasterling</b> kvasterling@web.de  1. OG	Mauer-Blumen, aus zweiter Hand	60 € je Bild

Für Details zu den Fotografien wenden Sie sich gern an uns Autoren jeweils unter der angegebenen E-Mail-Adresse.  
Wir freuen uns auch über Anregungen von Ihrer Seite.